

2002 年度国際学部 卒業論文

美術館と地域コミュニティ
- 栃木県馬頭町を事例として -

宇都宮大学国際学部
国際社会学科

鈴木邦江

要約

栃木県那須郡馬頭町には 1998 年に「いわむらかずお絵本の丘美術館」2000 年には「馬頭町広重美術館」と言う二つの著名な美術館が開館している。いわむらかずお絵本の丘美術館の誘致に当たったのは町民の方々であり、この活動が縁で馬頭町広重美術館開館の礎となる美術品の寄贈が馬頭町になされた。両美術館は今日では馬頭町の新しい観光名所となり、特に町営である馬頭町広重美術館はまちづくりの核となっている。本稿では両美術館の設立経緯と町民の方々がどのように美術館と関わっているのかと言う点を述べ、馬頭町広重美術館を起爆剤とした馬頭町の観光振興と地域活性化の展望を考察する。第 1 章では馬頭町と馬頭町に存在する美術館を紹介し、第 2 章ではいわむらかずお絵本の丘美術館の設立経緯と地域コミュニティを、第 3 章では馬頭町広重美術館の設立経緯と地域コミュニティを、第 4 章では美術館とまちづくりを、第 5 章ではまとめと考察を取り上げる。

本稿の執筆に当たっては面接調査と資料収集を行った。調査対象はいわむらかずお絵本の丘美術館、馬頭町広重美術館、馬頭町企画情報課及び生涯学習課、馬頭町商工会、馬頭町立図書館、いわむらかずお美術館設立推進委員会（現後援会）、馬頭町広重美術館ボランティア、栃木県立美術館の方々である。

目 次

はじめに	1 頁
第 1 章 馬頭町の四美術館	
第 1 節 栃木県那須郡馬頭町の概要	2 頁
第 2 節 馬頭町美術館	2 頁
第 1 項 いわむらかずお絵本の丘美術館	2 頁
第 2 項 馬頭町広重美術館	3 頁
第 3 項 窯業史博物館ともうひとつの美術館	3 頁
第 2 章 いわむらかずお絵本の丘美術館と地域コミュニティ	5 頁
第 1 節 馬頭町立図書館のボランティア活動	5 頁
第 2 節 いわむらかずお絵本の丘美術館設立経緯	5 頁
第 1 項 いわむらかずおさんと馬頭町	6 頁
第 2 項 いわむらかずお絵本の丘美術館の誘致	6 頁
第 3 項 誘致から建設決定まで	6 頁
第 3 節 いわむらかずお絵本の丘美術館を支える人々	7 頁
第 3 章 馬頭町広重美術館と地域コミュニティ	9 頁
第 1 節 馬頭町広重美術館の設立経緯	9 頁
第 1 項 青木コレクションの寄贈の経緯	9 頁
第 2 項 馬頭町広重美術館設立までの道のり	10 頁
第 2 節 馬頭町広重美術館開館とその後	12 頁
第 1 項 開館後の入館者数	12 頁
第 2 項 美術館ボランティアの存在	12 頁
第 3 項 馬頭町広重美術館の今後の課題	14 頁
第 4 章 美術館とまちづくり	16 頁
第 1 節 馬頭町広重美術館を核としたまちづくり	16 頁
第 1 項 馬頭町商工会まちづくり委員会の取り組み	16 頁
第 2 項 馬頭町役場のまちづくり	17 頁
第 2 節 町にある美術館とのまちづくり	17 頁
第 3 節 那珂川連邦共和国の一員としてのまちづくり	17 頁
第 5 章 馬頭町の活性化における今後のあり方	20 頁
第 1 節 馬頭町活性化の課題点	20 頁
第 1 項 若年層の流出の食い止め	20 頁

第2項 馬頭町の観光資源の活用	2 1 頁
第2節 馬頭町広重美術館はまちを起こせるのか	2 2 頁
第1項 馬頭町広重美術館への町民理解	2 2 頁
第2項 町の政策	2 3 頁
第3項 観光客増加の可能性	2 4 頁
あとがき	2 5 頁
参考文献	2 6 頁